



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
Pietro Giannone
San Marco in Lamis - Foggia

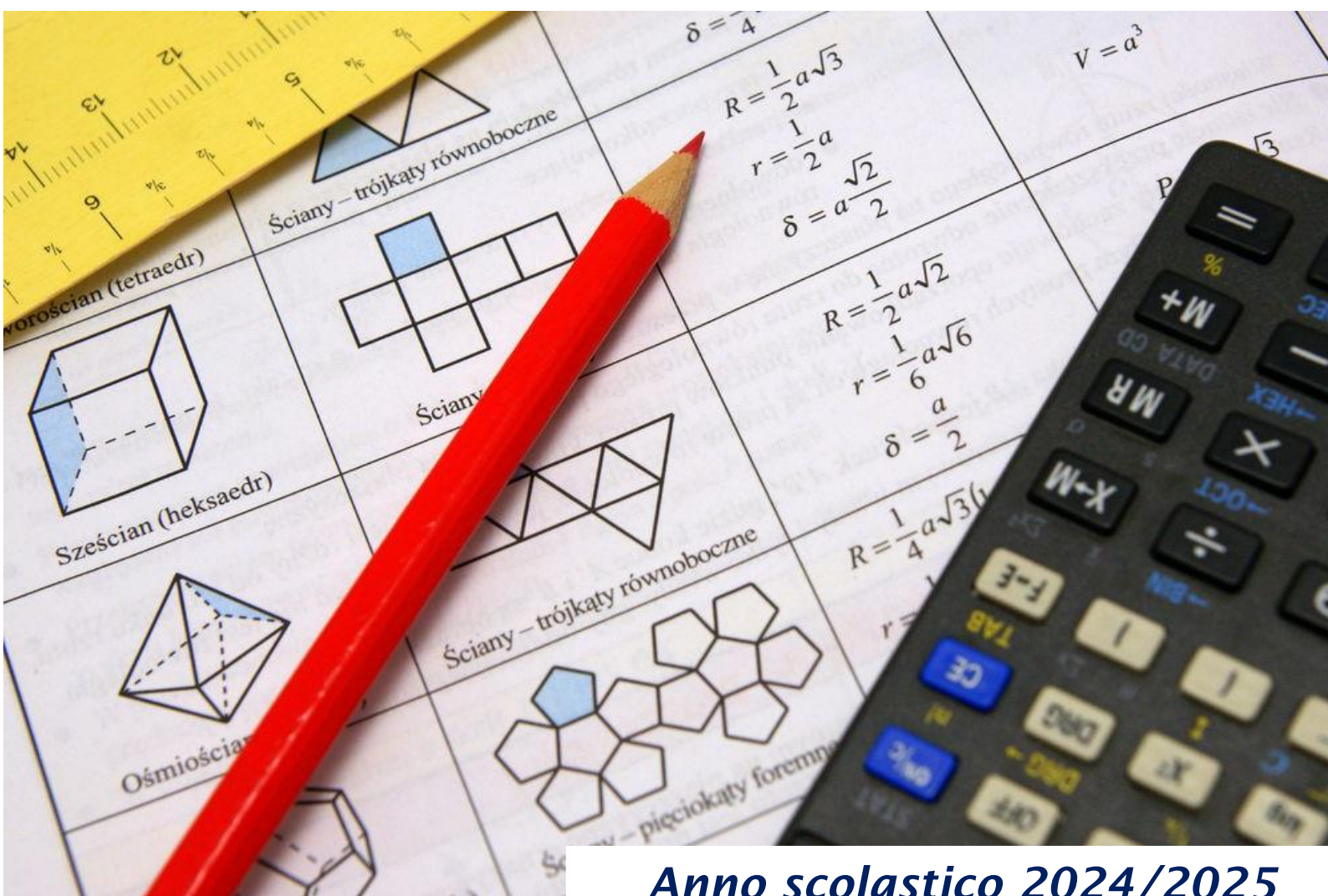


Liceo Scientifico

Classe 5^a sezione A



Documento del Consiglio di classe



Anno scolastico 2024/2025



Istituto di Istruzione Superiore "P. Giannone"
di San Marco in Lamis – Foggia

Prot. n. _____

San Marco in Lamis, _____

Anno scolastico 2024-2025

DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE

5^a A
LICEO SCIENTIFICO

Coordinatore di classe

Dirigente scolastico

SOMMARIO

Premessa	pag. 3
Breve presentazione dell'Istituto	pag. 3
Variazione del consiglio di classe nel triennio	pag. 4
Elenco degli alunni	pag. 5
Flussi degli studenti nel triennio	pag. 6
Quadro del profilo della classe	pag. 6
Obiettivi generali della programmazione annuale	pag. 7
Metodologia didattica e strumenti didattici funzionali	pag. 8
Percorsi di Educazione Civica	pag. 11
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	pag. 13
Progetti	pag. 14
Attività di ampliamento dell'Offerta formativa	pag. 16
Orientamento secondo le Linee Guida	pag. 17
Monitoraggio Orientamento	pag. 18
Programmazione del Consiglio di classe per l'Esame di Stato	pag. 19
Consuntivi disciplinari	pag. 20
- <i>Lingua e letteratura italiana</i>	
- <i>Lingua e letteratura latina</i>	
- <i>Filosofia</i>	
- <i>Storia</i>	
- <i>Lingua e civiltà straniera: Inglese</i>	
- <i>Matematica</i>	
- <i>Fisica</i>	
- <i>Scienze naturali</i>	
- <i>Disegno e storia dell'arte</i>	
- <i>Scienze motorie</i>	
- <i>Insegnamento della religione cattolica</i>	
Allegati	pag. 37
- <i>Allegato 1 - griglia di valutazione: italiano</i>	
- <i>Allegato 2 - griglia di valutazione: matematica</i>	
- <i>Allegato 3 - griglia di valutazione: colloquio</i>	
Consiglio di classe	pag. 47

PREMESSA

Il Consiglio della classe 5^a sezione A del Liceo Scientifico 'Pietro Giannone' di San Marco in Lamis (FG), nella seduta del giorno 6 maggio 2025, regolarmente convocato (prot. 3093 del 16/04/2025), composto dal Dirigente scolastico prof. e dai professori:

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
Insegnamento della Religione Cattolica	
Lingua e Letteratura Italiana e Latina	
Lingua e civiltà straniera: Inglese	
Storia e Filosofia	
Matematica e Fisica	
Scienze naturali	
Disegno tecnico e Storia dell'arte	
Scienze Motorie	

ha formulato ed approvato, all'unanimità, ai sensi del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323, art. 5 - comma 2, il presente *Documento* sul percorso formativo compiuto dalla classe 5^a sezione A relativamente all'anno scolastico 2024/2025

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore 'Pietro Giannone' affonda le sue radici nello storico Liceo Classico Statale che ha i suoi prodromi nella Scuola Tecnica Comunale 'Giovanni Pascoli'. Nel 1923 la Scuola Tecnica comunale 'G. Pascoli' è trasformata in Scuola complementare, e, tre anni dopo, in Ginnasio Comunale 'G. Pascoli'. Dal 1947 sono in funzione le sezioni staccate della Scuola Media 'Palmieri' e del Liceo-Ginnasio 'M. Tondi' di San Severo che diverranno autonomi nel 1952. Il Liceo verrà intitolato a Pietro Giannone nel 1966.

Sul finire degli anni Novanta, in seguito alla legge sulla razionalizzazione, al Liceo Classico è aggregato il Liceo Scientifico 'E. Fermi', operante come Istituzione autonoma fin dal 1973/74, e da questo provvedimento nasce quello che oggi porta il nome di I.I.S.S. 'P. Giannone'.

Attualmente l'Istituto comprende i seguenti indirizzi, ospitati in tre diversi plessi:

- Liceo Classico;
- Liceo Scientifico ordinario e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate;
- Istituto Tecnico: Amministrazione, Finanza e Marketing;
- Ipsia: Manutenzione e Assistenza Tecnica e Industria e Artigianato per il Made in Italy.

Gli alunni che frequentano l'Istituto sono per la maggior parte di San Marco in Lamis, e un certo numero proviene dalle vicine San Giovanni Rotondo e Rignano Garganico.

La loro estrazione sociale è varia: si va dalla media borghesia delle professioni al ceto impiegatizio, ma non mancano figli di commercianti, artigiani, operai, coltivatori diretti, emigrati. Le famiglie fanno molto affidamento alla scuola, sia per un innalzamento del livello culturale dei propri figli, sia per acquisire un titolo di studio che consenta loro di iscriversi ai vari corsi universitari, sia per inserirsi agevolmente nel mondo del lavoro.

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Disciplina	a.s. 2022/2023	a.s. 2023/2024	a.s. 2024/2025
Lingua e letteratura italiana e latina			
Filosofia e Storia			
Lingua e civiltà straniera: Inglese			
Matematica e Fisica			
Scienze Naturali			
Disegno tecnico e Storia dell'arte			
Scienze Motorie			
Insegnamento della Religione Cattolica			

ELENCO DEGLI ALUNNI

Cognome Nome

FLUSSI DEGLI STUDENTI NEL TRIENNIO

	<i>Iscritti alla stessa classe</i>	<i>Iscritti da altra classe</i>	<i>Promossi a giugno</i>	<i>Ammessi dopo recupero debito formativo</i>
Terza	25	0	25	
Quarta	25	2	27	
Quinta	27	0	Scrutinio	Scrutinio

QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE

Il gruppo classe è composto da 27 alunni, 15 maschi e 12 femmine, tutti provenienti dalla precedente IV A.

Due studentesse, provenienti dal Liceo Scientifico Maria Immacolata di San Giovanni Rotondo, si sono aggiunte al gruppo a partire dal quarto anno scolastico integrandosi molto bene all'interno della classe.

Due alunne sono di San Giovanni Rotondo; il resto, di San Marco in Lamis.

Nel corso degli anni scolastici il gruppo classe è riuscito a relazionarsi bene, maturando e crescendo, nonostante la loro eterogeneità per interessi, stili e ritmi di apprendimento e per competenze espressive.

Gli alunni, nel complesso, hanno avuto un comportamento corretto nei confronti dei docenti, i quali fin da subito hanno instaurato un clima di fiducia reciproca e di collaborazione. Dal punto di vista didattico, gli studenti registrano importanti progressi individuali in misura diversa. In particolare, tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi didattici prefissati.

Si distingue, un buon gruppo di studenti che ha sempre seguito con interesse, impegno e partecipazione le varie proposte didattiche riportando risultati anche eccellenti in diverse discipline. Per questi allievi l'impegno è stato assiduo e sistematico e, opportunamente guidati, hanno saputo avvalersi di un metodo di studio autonomo, acquisendo linguaggi specifici, esprimendosi con chiarezza e competenza, dimostrando capacità di rielaborazione personale e ottenendo brillanti risultati non solo in ambito scolastico, ma anche in contesti più ampi.

È importante, altresì, sottolineare l'impegno profuso dalla classe nel corso del quinquennio in attività curriculari ed extracurriculari, in ambito umanistico e scientifico, che hanno concorso a sviluppare competenze specifiche e ad affinare il loro spirito critico. Inoltre, si è svolto regolarmente e con profitto il percorso PCTO proposto che ha visto gli alunni impegnati in varie attività così come l'Orientamento previsto dalle Linee Guida.

In generale gli studenti hanno mostrato disponibilità e interesse alle diverse iniziative proposte dalla scuola e dal territorio, come progetti vari e corsi di potenziamento e di approfondimento di Matematica, di Scienze Motorie, il teatro in lingua di inglese e il conseguimento delle certificazioni linguistiche, Olimpiadi di Matematica e di Italiano, accoglienza alle classi prime e laboratori di scienze e di disegno e storia dell'arte, dibattiti in storia e filosofia, progetti di lettura, partecipazione a concorsi e premi letterari, visite guidate e viaggi d'istruzione. Alcuni studenti si sono distinti in particolari attività territoriali ricevendo consensi e riconoscimenti. Un alunno è stato premiato al Quirinale, il 13 maggio 2024, dal presidente Sergio Mattarella come Alfiere della Repubblica per il suo impegno nella lettura come valore di promozione sociale.

I rapporti intercorsi tra la scuola e le famiglie sono stati buoni e nella norma.

Il consiglio di classe non ha fatto mai mancare la sua attenzione e la sua disponibilità nei confronti degli studenti e sono state sempre tempestive le informazioni e i rapporti con le famiglie per meglio raggiungere gli obiettivi prefissati. La maggior parte degli studenti ha saputo cogliere le varie opportunità offerte dall'Istituto nell'ambito dell'orientamento postdiploma e alcuni hanno già sostenuto e superato i test di ammissione alle facoltà universitarie.

Le competenze maturate in questi anni sicuramente permetteranno agli studenti di intraprendere al meglio il percorso universitario e di interagire con il mondo del lavoro e con la società.

OBIETTIVI GENERALI DELLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre ai risultati di apprendimento comuni, dovranno raggiungere gli obiettivi di seguito esplicitati:

Obiettivi formativi generali

- Sviluppare la capacità di conoscere sé stessi, come stimolo-base per la conoscenza e comprensione degli altri;
- sviluppare lo spirito di tolleranza attraverso la reciproca accettazione e il comune rispetto, basato sul riconoscimento della altrui e propria uguaglianza - diversità sia sul piano sociale sia sul piano culturale;
- consolidare un clima corretto all'interno della classe, al fine di favorire i processi di insegnamento-apprendimento;
- contribuire a formare una mentalità aperta e critica, senza pregiudizi, fondata sulla ricerca dei valori insiti nella cultura di ogni popolo.

Obiettivi educativi e didattici

- Favorire lo sviluppo e il potenziamento delle capacità logiche e intuitive degli alunni;
- promuovere il raggiungimento di una competenza e di una conoscenza linguistica corretta;
- utilizzare anche i codici linguistici stranieri appresi (proprietà di linguaggio, precisione e rigore nell'espressione);
- stimolare le capacità di osservazione, di analisi e di astrazione, nonché promuovere lo sviluppo di capacità critiche e promuovere uno studio mirato, costruttivo e non dispersivo;
- facilitare il consolidamento delle capacità di apprendimento autonomo e di rielaborazione personale dei contenuti.

Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità

Conoscenze

- Saper esporre e/o riassumere in modo critico i tratti essenziali e/o gli elementi fondamentali degli argomenti affrontati nelle singole discipline;
- saper cogliere le linee e/o le strutture fondamentali delle singole discipline.

Competenze

- Saper contestualizzare gli argomenti e le problematiche affrontati nella dimensione storica e culturale;
- saper utilizzare in modo appropriato il lessico e la terminologia specifica delle singole discipline, almeno a livello iniziale;
- sviluppare le competenze linguistico-comunicative seguendo le fasi di sviluppo delle abilità linguistiche (ascolto e comprensione, comunicazione e produzione orale e scritta);
- saper analizzare un testo o un problema, saper costruire mappe di sintesi e mappe concettuali.

Capacità

- Sviluppare capacità critica e comunicare in modo corretto e appropriato le conoscenze acquisite attraverso forme di comunicazione scritte, orale, grafiche e pratiche;
- acquisire progressivamente autonomia nell'elaborazione delle informazioni, rispettando le competenze richieste dalle singole discipline;
- saper argomentare tesi e modelli scientifici, valutandone criticamente ipotesi e conseguenze.

Livello finale di apprendimento

- Competenze generali per accedere a tutti i corsi di laurea universitari
- competenze specifiche per:
gli indirizzi delle Facoltà scientifiche; corsi post-secondari di perfezionamento di carattere tecnico-applicativo; accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva.

METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

Strategie finalizzate al conseguimento degli obiettivi

Per rendere gli studenti protagonisti del processo di apprendimento e per creare un clima positivo e costruttivo all'interno della classe, sono stati fin da subito esplicitati le finalità e gli obiettivi cognitivi, comportamentali e di apprendimento previsti per il corrente anno e sono state privilegiate metodologie di tipo induttivo e comunicativo.

- Lezione frontale (finalizzata ad introdurre e ad inquadrare l'argomento).
- Lezione partecipata con sollecitazione di domande, risposte ed interventi degli alunni.
- Lezione interattiva con uso del computer e del materiale audiovisivo.
- Coinvolgimento attivo degli studenti, con sollecitazione di apporti individuali alla trattazione delle tematiche.
- Costruzione guidata di mappe concettuali, finalizzata ad organizzare in un quadro globale e sintetico le conoscenze acquisite alla fine di ogni modulo.
- Problem solving (impostazione critica e problematica degli argomenti per la ricerca di soluzioni e di ipotesi interpretative).
- Brain-storming, lavoro di gruppo.
- Tempi dedicati al recupero e al potenziamento di conoscenze, abilità e competenze.

I programmi sono stati svolti in modo regolare e graduale, consentendo a tutti gli alunni di prendere parte al dialogo educativo; sono stati evidenziati i contenuti essenziali delle discipline, senza trascurare l'approfondimento di aspetti significativi e stimolando interessi ed attitudini. Il criterio della gradualità ha accompagnato di continuo

l'approccio metodologico, insieme all'utilizzo di un linguaggio chiaro e all'esplicitazione di procedure e metodi con esempi, applicazioni ed esercizi.

Nella scelta delle strategie metodologiche e didattiche, si è tenuto conto del differenziale apprenditivo degli alunni, cercando di incidere sulla sfera motivazionale, in modo da promuovere l'amore per la conoscenza, l'attitudine ad acquisire una mentalità dialogica, tollerante, aperta al confronto democratico, rispettosa delle opinioni altrui e capace di assumere stili di vita coerenti con i valori della convivenza civile. All'interno dei curricoli sono state privilegiate tematiche trasversali e pluridisciplinari con riferimenti costanti all'attualità.

Strategie messe in atto nel processo di insegnamento-apprendimento

- Creare un'atmosfera serena e collaborativa.
- Rendere espliciti i contenuti della programmazione ed i propri criteri di valutazione.
- Indicare per ogni modulo il percorso e gli obiettivi didattici.
- Rendere partecipi gli alunni dei risultati delle prove di verifica scritte e orali
- Curare i rapporti con le famiglie.
- Agevolare l'apprendimento ritornando sugli argomenti già affrontati per svilupparli ad un più alto livello di complessità.
- Seguire costantemente il processo di apprendimento dell'allievo e informarlo dei risultati conseguiti anche attraverso la discussione degli elaborati.

Materiali e strumenti didattici

Libri di testo - Mezzi audiovisivi - Fotocopie - Articoli di stampa - Laboratori e utilizzo dispositivi multimediali - Internet.

L'attività di laboratorio ha consentito di integrare i contenuti dei vari moduli al fine di far comprendere meglio i concetti e i metodi. Sono stati utilizzati anche risorse multimediali.

Strumenti e strategie per il sostegno e il recupero

Per assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di risultati positivi, sono state svolte le seguenti attività di recupero:

- Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia.
- Didattica differenziata in orario curricolare, mantenendo fisso il gruppo classe, con attività di recupero, potenziamento e approfondimento, sospendendo lo svolgimento del normale programma.
- Attività di studio individuale degli studenti giudicati dal Consiglio di classe in grado di recuperare in modo autonomo, con la guida dei docenti in orario curricolare.

In presenza di gravi carenze formative, le famiglie sono state tempestivamente informate dal singolo docente della disciplina interessata, per poter adottare opportuni provvedimenti. Per gli allievi più meritevoli sono state proposte attività di approfondimento, anche in relazione ad iniziative inserite nel piano dell'offerta formativa favorendone la libera partecipazione.

Rapporti con le famiglie

I rapporti con le famiglie, secondo una logica di corresponsabilità educativa, sono stati gestiti secondo le seguenti modalità:

- colloqui individuali antimeridiani
- incontri scuola-famiglia pomeridiani
- pubblicazione sul sito web della scuola del PTOF e delle comunicazioni relative agli allievi.

Altre occasioni d'incontro con le famiglie sono state create, su richiesta dei docenti o dei genitori, sulla base di particolari esigenze emerse nel corso dell'anno scolastico relativamente al processo di insegnamento-apprendimento di singoli alunni. Particolarmente importante è stato il contributo apportato dalla componente genitori e dalla rappresentanza degli alunni nell'ambito delle riunioni dei consigli di classe.

Verifiche e valutazione

L'attività didattica è stata sottoposta a sistematici e costanti momenti di verifica in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. È stata effettuata una valutazione

- diagnostica, per l'accertamento dei prerequisiti;
- formativa, finalizzata a mettere in atto in itinere eventuali interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologia, riadattamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti);
- sommativa, a conclusione dell'iter didattico.

La valutazione ha tenuto conto dei seguenti indicatori: profitto (obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità), livelli raggiunti rispetto alla situazione di partenza, processo di evoluzione e maturazione degli allievi, interesse, attenzione, impegno e partecipazione.

Le prove scritte sono state differenziate nella tipologia: trattazione sintetica di argomenti, questionari, prove strutturate, analisi testuale, relazioni sulle esperienze di laboratorio, temi, prove grafiche, risoluzione di problemi, quesiti a risposta singola o multipla.

I diversi metodi di verifica sono stati utilizzati alla luce di un criterio di flessibilità, adeguandoli alla classe e ai singoli alunni. Gli elaborati, corretti e valutati, sono stati consegnati e discussi in classe entro 15 giorni dalla data di effettuazione, come da delibera del Collegio Docenti.

Le prove orali sono consistite in:

- colloqui singoli finalizzati all'accertamento dell'acquisizione e della rielaborazione dei contenuti;
- colloqui informali volti a verificare la continuità dell'applicazione, il possesso di un efficace metodo di studio, l'attitudine all'approfondimento, dai quali ricavare elementi di valutazione traducibili in voto di unità intera;
- colloqui di gruppo per consentire il dialogo educativo e la discussione.
- Con le verifiche orali, oltre a monitorare la partecipazione al dialogo educativo e l'impegno profuso in tutte le attività didattiche, è stato possibile accertare:
- i livelli di conoscenza conseguiti dall'alunno;
- la pertinenza, la coerenza e la correttezza lessicale e sintattica nell'esposizione dei contenuti;
- la capacità di contestualizzare gli argomenti e di effettuare collegamenti disciplinari e pluridisciplinari;
- la capacità di argomentazione, di elaborazione personale e critica, di analisi e di sintesi;
- la creatività e l'originalità del pensiero, l'autonomia di giudizio.

Per quanto riguarda il numero delle verifiche scritte e orali sono state assunte le delibere collegiali.

La valutazione, opportunamente accompagnata dal feed-back, ha rappresentato un momento importante per orientare l'allievo nel suo lavoro, indicandogli il metodo di studio più adatto alle sue capacità e rendendolo consapevole del grado di apprendimento raggiunto.

Criteri comuni per le corrispondenze tra voti e livelli di conoscenze e di abilità

Per i criteri di verifica e di valutazione di ciascuna tipologia di prova e per ciascuna (disciplina), si rimanda alle specifiche griglie approntate in seno ai dipartimenti

disciplinari, approvate dal Collegio dei Docenti e allegate al presente documento. Per quanto riguarda le norme relative alla scansione delle verifiche, ai criteri di valutazione del comportamento e degli apprendimenti ed ai criteri di ammissione agli Esami di Stato sono state assunte le delibere collegiali.

Le valutazioni scritte e orali sono state condivise con le famiglie attraverso l'inserimento dei voti sul registro on line.

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati di seguito.

Obiettivi generali

- Sviluppare in tutti gli studenti competenze e quindi comportamenti di 'cittadinanza attiva ispirati, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, oltre che alle competenze chiave europee.
- Conoscere i fondamenti dell'ordinamento italiano, europeo e internazionale al fine di garantire una preparazione di base omogenea a tutte le classi, con riferimento ai contenuti e alle competenze afferenti all'insegnamento di Educazione civica previsti dalla Legge 92/ 2019.
- Conoscere gli elementi essenziali dei tre nuclei tematici fondamentali individuati dal D.M. 35/ 2020 Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) - Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) - Cittadinanza digitale, intorno ai quali ricondurre i diversi obiettivi specifici di apprendimento dell'insegnamento di Educazione civica.

Il Consiglio di Classe, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione riassunti nella seguente tabella.

Argomenti di Educazione Civica - Referente: Prof. Fernando Napolitano

Religione	<i>Promozione di una cultura di pace e della non violenza</i>
Italiano	<i>L'emancipazione femminile</i>
Latino	<i>Il dibattito ambientale</i>
Storia	<i>Le istituzioni dello Stato italiano</i>
Filosofia	<i>Le Istituzioni dell'Unione Europea</i>
Inglese	<i>Diritto all'istruzione: "How important is schooling or education for children?"</i>
Scienze Naturali	<i>Vaccini e vaccinazioni</i>
Disegno e Storia dell'Arte	<i>Tutela dei beni culturali; art.9 della Costituzione italiana</i>
Scienze Motorie	<i>Le dipendenze</i>

Le 33 ore annuali della disciplina sono state così ripartite:

<i>I quad. n. ore</i>	<i>Docente</i>	<i>Disciplina</i>
4		Inglese
3		Italiano
2		Storia
2		Religione
3		Scienze Motorie
2	Verifiche	
Totale ore 16		

<i>II quad. n. ore</i>	<i>Docente</i>	<i>Disciplina</i>
		Latino
		Scienze Naturali
		Filosofia
		Disegno e Storia dell'Arte
		Fisica
	Verifiche	
Totale ore 16		

Prove pluridisciplinari effettuate

novembre 2024	Italiano-Filosofia-Storia - Prova strutturata
gennaio 2025	Religione-Inglese-Scienze Motorie - Prova strutturata
marzo 2025	Latino-Filosofia-Fisica - Prova strutturata
maggio 2025	Scienze della terra-Disegno e Storia dell'Arte - Prova strutturata

PERCORSI DI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Premessa

Nel corso di questi tre anni una delle finalità perseguita dal nostro liceo attraverso i PCTO è stata quella di fornire agli studenti la conoscenza e la percezione del contesto culturale, sociale ed economico del territorio in cui sono inseriti e delle opportunità che esso offre, come punto di partenza per l'orientamento delle loro scelte future. L'emergenza sanitaria degli anni scorsi ha richiesto di rivedere l'impostazione e la progettazione del PCTO anche alla luce delle nuove norme di comportamento per la sicurezza pubblica sia nelle scuole, sia nelle strutture ospitanti, e di conseguenza l'esigenza di mettere in campo nuove modalità progettuali e operative come l'uso delle tecnologie e in generale delle competenze digitali.

Obiettivi raggiunti

I progetti di PCTO proposti agli studenti hanno mirato a fornire:

- occasioni di apprendimento e di trasferimento delle competenze disciplinari acquisite a scuola in un contesto lavorativo;
- contesti di esperienza utili a favorire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie competenze, in funzione di una scelta post diploma più consapevole e ponderata (orientamento);
- occasione di consolidamento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, lavoro in team).

Obiettivi per la scuola

- consolidamento delle collaborazioni con enti/associazioni/aziende e valorizzazione della presenza dell'Istituto sul territorio;
- maggiore coerenza dei percorsi con i profili in uscita;
- sviluppo della disseminazione delle attività sui social.

Organizzazione

Le ore previste nell'arco del triennio sono state così suddivise:

Classe	Ore
3 ^a	40
4 ^a	35
5 ^a	25
Totale	100

PROGETTI a. s. 2022/23

N. ore	Data	Ente/Associazione
2	30/11/2022	PAGINE D'AUTORE C.f. 93079240714 Incontro con SERGIO FONTANA - Ist. P. Giannone
3	17/01/2023	Unich-economia aziendale
2	19/01/2023	Cittadinanza e costituzione – Ist.P. Giannone
3	19/01/2023	Unich-economia e commercio
3	24/01/2023	Unich-economia e informatica per l'impresa
3	26/01/2023	Unich-servizi giuridici per l'impresa
2	02/02/2023	Unifg- test busters
2	10/02/2023	Incontro con Gianni Polgar – Ist . P. Giannone
5	13/03/2023	Unifg- formazione on demand
5	14/03/2023	Unifg- formazione on demand
5	15/03/2023	Unifg- formazione on demand
5	16/03/2023	Unifg- formazione on demand

PROGETTI a. s. 2023/24

N. ore	Data	Ente/Associazione
2	27/9/2023	Job-day: professioni digitali - Comune di San Marco in Lamis
4	3/10/2023	Job-day - Comune di San Marco in Lamis
2	14/10/2023	Bioingegneria e biologia - Comune di San Marco in Lamis
3	24/11/2023	Giornata contro la violenza sulle donne
4	24/11/2023	Cinquantesimo dell'Istituto Giannone "E. Fermi"
3	05/12/2023	Incontro con Schettini- Ist. Giannone
3	11/12/2023	Incontro con Antonio Schiena - Bullismo
1	08/02/2024	Incontro con UNIFG
1	08/02/2024	Incontro con I.S.S.Domenico - Intermediazione linguistica
1	11/05/2024	Educazione stradale
4	14/05/2024	Web-Marketing-statistica - UNIFG
4	16/05/2024	Farmacologia-Lettere - UNIFG
3	18/05/2024	Video multidisciplinare- UNIFG

PROGETTI a. s. 2024/25

N. ore	Data	Ente/Associazione
2	8/10/2024	PAGINE D'AUTORE cf 93079240714 Incontro con Stefania Battistini: <i>Il ruolo dell'inviato speciale nei luoghi della guerra.</i> Ist. P. Giannone
2	9/10/2024	Asperpuglia Foggia
2	21/11/2024	Mediazione linguistica I.S.S.Domenico - Foggia
2	26/11/2024	UNIFG lingue
2	28/11/2024	IL PALCHETTO STAGE s.a.s Partita I.V.A. 01596850121 TEATRO IN LINGUA INGLESE PESCARA
2	13/02/2025	<i>Incontro con l'autore</i> – Enrico Galiano
2	19/02/2025	Il Parco Nazionale del Gargano nelle scuole
2	15/03/2025	<i>Leggo quindi sono</i> - Isabella Pedicini Ist. P. Giannone
1	17/03/2025	Incontro con Ied - Ist. P. Giannone
8	21/03/2025	Viaggio a Barcellona - Travel Game
Totale 25		

Le esperienze di PCTO sono state realizzate in parte in presenza nei locali dell'Istituto ed in parte in modalità e-learning.

Prospettive future

Alcuni progetti sono stati pensati in funzione della scelta futura della facoltà universitaria.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

<i>Tipologia</i>	<i>Oggetto</i>	<i>Luogo</i>
Progetti e Manifestazioni culturali	“Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole”, #ioleggoperché. Il Maggio dei libri	Locali dell’Istituto Giannone e territorio. Città di S. Marco in Lamis
	Cerimonia 50° Liceo Scientifico. <i>Lectio Magistralis</i> con A. Motta e L. Tancredi. Ospite: Antonio Pio Saracino.	Istituto Giannone
	Open day Liceo Scientifico Laboratorio di fisica e scienze	Istituto Giannone
	Manifestazione consegna dei diplomi	Istituto Giannone
	Partecipazione spettacolo Teatro in lingua inglese.	Pescara
	Cerimonia “Alfiere della Repubblica” a cura del Liceo Scientifico.	Istituto Giannone
	Partecipazione alla Rassegna Letteraria “Pagine d’Autore”.	Chiostro del Convento di San Matteo
	Il Maggio dei Libri.	San Marco in Lamis Città che Legge
	Salone Internazionale del Libro di Torino.	Istituto Giannone
	Premio Leogrande: Presidi del Libro. Incontro con l’Istituto Majorana di Martina Franca.	Istituto Giannone- online
	Premio Strega	Roma
	Incontro con Schettini- Fisica	Istituto Giannone
	Legalità-Violenza contro le donne	Istituto Giannone
	Viaggio d’Istruzione a Barcellona	BARCELONA FIGUERAS GIRONA

ORIENTAMENTO SECONDO LE LINEE GUIDA

Con l'emanazione delle *Linee guida per l'orientamento* (adottate con D.M. 22 dicembre 2022, n. 328) il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha dato attuazione alla *Riforma del sistema di orientamento* prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Tale riforma si prefigge di rafforzare il raccordo tra il primo e il secondo ciclo di istruzione e formazione, agevolando una scelta consapevole e ponderata che valorizzi le potenzialità e i talenti di studentesse e studenti, di contribuire alla riduzione della dispersione scolastica e dell'insuccesso scolastico e di favorire l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria. Come noto, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, sono state attivate le figure del docente tutor e dell'orientatore per accompagnare nelle attività di orientamento delle ultime tre classi delle scuole secondarie di secondo grado. A tal fine gli studenti della classe 5^A sono stati seguiti dal docente tutor nei moduli curriculari di 30 ore di orientamento.

Classe 4 [^] sez. ASC		Monitoraggio ore svolte di ORIENTAMENTO									
Attività svolte	Primo quadrimestre ore svolte					Secondo quadrimestre ore svolte					Ore tot.
	Set.	Ott.	Nov.	Dic.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.	35
“Punti Cardinali” Job Day		5	5								10
Uomini, macchine ed intelligenza		2									2
Royal Dental			2								2
Incontro con l'autore: prof. Vincenzo Schettini				2							2
Orientamento UNIFG									4		2
Farmacologia-Lettere – UNIFG									2		2
UNIFG: Percorso 3 Progettare il futuro con le STEM									15		15

Classe 5 [^] sez. ASC		Monitoraggio ore svolte di ORIENTAMENTO									
Attività svolte	Primo quadrimestre ore svolte					Secondo quadrimestre ore svolte					Ore tot.
	Set.	Ott.	Nov.	Dic.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.	30
“OrientaPuglia” Aster Foggia		5									5
Educazione alla Legalità			2								2
Orientamento con UNIFG Corso di laurea in lingue e culture stran			2								2
Teatro in lingua inglese <i>Jekyll and Hyde</i>			8								8
Percorsi STEM al DAFNE, UNIFG						8					8
Orientamento: Ambiente “Il Parco Nazionale del Gargano nelle scuole”						2					2
Legalità con la polizia di stato						2					2
Incontro con IED							1				1

Docente tutor: *Prof. Fernando Napolitano*

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato.

Le verifiche scritte effettuate nel corso del triennio hanno ricalcato le tipologie di verifica previste dall'Esame di Stato.

Per la prova scritta di **Italiano** sono state proposte:

- analisi e commenti di testi letterari (Tipologia A)
- analisi e produzione di testi argomentativi (Tipologia B)
- riflessioni critiche di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)
- Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori:
- correttezza e proprietà nell'uso della lingua;
- possesso di conoscenze relative all'argomento scelto e al quadro generale di riferimento;
- organicità e coerenza dello svolgimento e capacità di sviluppo, di approfondimento critico e personale;
- coerenza di stile;
- capacità di rielaborazione di un testo.

Relativamente alla seconda prova scritta, **Matematica**, sono stati forniti agli studenti degli esempi di prova.

Nella correzione delle prove scritte svolte durante l'anno scolastico, si è teso ad accertare:

- il grado di conoscenza dei contenuti acquisiti;
- capacità di analisi;
- capacità di sintesi;
- capacità di argomentare;
- capacità di rielaborazione personale.

Relativamente al **Colloquio** ciascun docente, nel contesto della propria disciplina, ha operato in modo da potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, le capacità argomentative e critiche, le capacità di interpretazione e rielaborazione in chiave multidisciplinare.

Entro la fine maggio sono previste simulazioni delle prove.

ATTIVITÀ PROPEDEUTICHE ALL'ESAME DI STATO

Per l'Esame di Stato, gli allievi si sono esercitati nella prova scritta di italiano, di matematica e fisica e per il colloquio orale. Non sono mancate le esercitazioni propedeutiche per la prova Invalsi

CONSUNTIVI DISCIPLINARI¹

¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati.

Obiettivi generali

- Argomentare in forma orale e scritta, sostenendo una tesi con argomentazioni articolate e persuasive.
- Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari di diverso genere.
- Riconoscere le relazioni tra un'opera letteraria e il contesto storico, sociale, culturale e personale.
- Confrontare testi di uno stesso autore o di autori diversi, in base a caratteristiche stilistiche, tematiche e linguistiche.

Contenuti trattati

Argomenti:

L'età postunitaria 1861-1900

La Scapigliatura

Emilio Praga

Arrigo Boito

Giosue Carducci

Positivismo, Realismo e Naturalismo

Gustave Flaubert

Émile Zola

Fëdor Dostoevskij

Il Verismo

Sibilla Aleramo

Giovanni Verga

Il Decadentismo 1880-1900

Charles Baudelaire e i poeti simbolisti

Paul Verlaine

Gabriele D'Annunzio

Giovanni Pascoli

Il primo Novecento 1901-1918

La stagione delle Avanguardie: il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti

Aldo Palazzeschi

La lirica del primo Novecento in Italia: i crepuscolari e i vociani

Sergio Corazzini

Italo Svevo

Luigi Pirandello

Tra le due guerre 1919-1945

Umberto Saba

Giuseppe Ungaretti

L'Ermetismo

Salvatore Quasimodo

Leonardo Sinisgalli: "Dalla confusione all'ordine" da *Pneumatica*

Eugenio Montale

Dal dopoguerra ai giorni nostri 1946- 2020

Dossier sulla letteratura moderna e contemporanea

Dante Alighieri: *La Divina Commedia*, *Il Paradiso*: Canti: I, III, VI, XI, XII, XV, XXXIII.

Metodologie didattiche

Si sono privilegiate metodologie finalizzate al coinvolgimento degli studenti nel percorso cognitivo:

- lezione frontale e dialogata
- conversazione e discussione
- correzione individuale/collettiva dei compiti
- schematizzazioni e mappe concettuali, slides

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: BALDI, GIUSSO, RAZETTI, ZACCARIA, *Qualcosa che sorprende*, voll. 3.1-3.2, Ed. Paravia.

DANTE ALIGHIERI, *La Divina Commedia*, nuova edizione integrale, SEI.

Video e documentari, appunti, presentazioni power point, mappe concettuali.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica, intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati e quindi dei livelli di conoscenza, delle capacità e delle competenze, ha previsto:

- domande informali durante la lezione
- interventi in fase di confronto e discussione
- interrogazioni/colloqui
- produzione scritta: prove di scrittura documentata; temi; comprensione/analisi testuale scritta; test/prove strutturate

Per la prova scritta di Italiano, in particolare, sono state effettuate le varie tipologie dell'Esame di Stato:

- Tipologia A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano.
- Tipologia B: analisi e produzione di un testo argomentativo.
- Tipologia C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Nel corso del I quadrimestre sono state effettuate due prove scritte e due prove valide per l'orale. Nel II quadrimestre sono state effettuate due prove scritte e due prove valide per l'orale.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
la misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica scritte e orali
l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati:

Obiettivi generali

- Analizzare le strutture morfo-sintattiche di un testo latino di media difficoltà
- Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o genere letterario
- Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina, essere consapevoli dell'evoluzione dalla lingua e civiltà latina a quella italiana, cogliendo gli elementi di continuità e di alterità
- Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto

Contenuti trattati

La prima età imperiale. L'età giulio-claudia

Fedro

Seneca

Lucano

Petronio

Dall'età dei Flavi al principato di Adriano (69-138 d.C.)

Plinio il Vecchio

Plinio il Giovane

Quintiliano

L'epigramma e la satira: Marziale e Giovenale

Tacito

Verso la disgregazione dell'Impero romano

Apuleio

Agostino

Traduzione, analisi e commento di passi antologici

Metodologie

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Schematizzazioni e mappe concettuali
- Video, appunti presentazioni tramite slides, traduzioni

Materiali didattici utilizzati

- Libro di testo: G. GARBARINO, L. PASQUARIELLO, M. MANCA, *Vocant* (voci antiche per il nostro presente), vol. 2, Paravia
- Dispense fornite dal docente
- Presentazioni realizzate con vari software
- Postazioni multimediali

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica, intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati e quindi dei livelli di conoscenza, delle capacità e delle competenze, ha previsto tipologie utilizzate a scopo:

- formativo o diagnostico
domande informali durante la lezione
test di comprensione

- esercizi orali e scritti svolti a casa e/o in classe
- interventi in fase di confronto e discussione
- produzione scritta
- sommativo
- interrogazioni/colloqui
- test/prove strutturate
- esercizi e prove semistrutturate
- prove di traduzione e di letteratura.

Nel II quadrimestre sono state effettuate due prove scritte e due prove valide per l'orale. Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- la misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica scritta e orale
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati.

Obiettivi Generali

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio
- Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati
- Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute
- Saper riconsiderare criticamente le teorie filosofiche studiate

Contenuti trattati

Argomenti

I caratteri generali della filosofia hegeliana
La domanda sul senso dell'esistenza. Schopenhauer e Kierkegaard
La critica della società capitalista. Feuerbach e Marx
Il positivismo. Comte, Bentham e Mill
Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche
Freud e la psicoanalisi
H. Bergson e l'essenza del tempo

Metodologie didattiche

Nella convinzione che la filosofia sia educazione alla ricerca piuttosto che trasmissione di un sapere compiuto e che essa promuova la capacità di comunicazione, di riflessione e di confronto, si è operato affinché l'attività didattica potesse costituire un ponte fra la teoresi filosofica e le concrete esigenze degli allievi. Si sono privilegiati, per quanto possibile, metodi finalizzati al coinvolgimento degli studenti nel percorso cognitivo:

- lezione espositiva e dialogata
- discussioni organizzate per problematizzare opinioni comuni
- lezioni espositive per sintetizzare e ordinare le conoscenze relative a problemi o concetti-filosofici.

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: D. MASSARO, *La meraviglia delle idee*, vol. 3A, Paravia, 2008.

Appunti forniti dal docente

Presentazioni realizzate tramite il software power point

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica, intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati e quindi dei livelli di conoscenza, delle capacità e delle competenze, ha previsto interrogazioni orali. Le verifiche si sono svolte periodicamente e sono state effettuate al termine di un ciclo di lezioni omogenee per argomento.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- la misurazione delle prestazioni degli alunni nella prova di verifica orale
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività proposte
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati.

Obiettivi Generali

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio
- Comprendere il significato degli eventi storici studiati
- Saper collegare gli eventi della storia agli eventi del presente storico

Contenuti trattati

Argomenti

La seconda rivoluzione industriale e l'età giolittiana

La prima guerra mondiale

Il mondo nel primo dopoguerra

La grande crisi del 1929

Dalla Rivoluzione russa allo stalinismo

Il regime fascista in Italia e il regime nazista in Germania

La guerra civile spagnola

La Seconda guerra mondiale

La Guerra fredda (1945-73)

L'Italia della Prima Repubblica (1945-78)

Metodologie didattiche

La lezione ha preso le mosse dalla spiegazione dell'insegnante ed è stata integrata e ampliata da momenti interattivi di disamina e delucidazione di taluni aspetti del programma ritenuti maggiormente significativi. Si è cercato di coinvolgere gli studenti nel percorso cognitivo:

- lezione espositiva
- lezione dialogata
- lezioni espositive per sintetizzare e ordinare le conoscenze

Materiali didattici utilizzati

- Libro di testo: G. DE LUNA M. MERIGGI, *La rete del tempo*, 3, Paravia
- Appunti forniti dal docente

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica, intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati e quindi dei livelli di conoscenza, delle capacità e delle competenze, ha previsto interrogazioni orali. Le verifiche si sono svolte periodicamente e sono state effettuate al termine di un ciclo di lezioni omogenee per argomento.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- la misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica orale
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

Obiettivi Generali

1. Comprendere testi orali e scritti di vario genere inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico)
2. Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
3. Interagire in lingua inglese in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
4. Analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con attenzione a tematiche comuni a più discipline

Contenuti trattati

Titolo unità didattiche

THE ROMANTIQUE AGE

Literary background:

Two generations of Romantic poets, the contrast between Classicists and Romantics, Romantic fiction.

W. Wordsworth: *Lyrical Ballads*, "I wandered lonely as a cloud"

S.T. Coleridge: *The Rime of the Ancient Mariner*

"Instead of the cross, the Albatross"

J. Keats: "Ode on a Grecian Urn"

J. Austen: "Pride and Prejudice"

THE VICTORIAN AGE

Literary background:

Victorian compromise, Anti-Victorian reaction, Early Victorian Novelists, Late Victorian Novelists

C. Dickens: *Oliver Twist*: (Visione film)

R.L. Stevenson: *The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde*:

"The truth about Dr. Jeckyll and Mr. Hyde"

O. Wilde: *The Picture of Dorian Gray*

"All art is quite useless"

THE MODERN AGE

Literary background:

Modernism, the stream of consciousness technique

J. Joyce

G. Orwell

EDUCAZIONE CIVICA

Mary WOLLSTONECRAFT: *A vindication of the rights of woman*:

"A disorderly kind of education"

Malala YOUSAFZAI: *"the extract of Malala speech"*

Chimamanda NGOZI ADICHIE: *"Chinasa"*

Metodologie didattiche

Per ciò che riguarda la metodologia lo studio della letteratura ha rispettato un ordine cronologico nell'affrontare i diversi autori. Le lezioni sono state presentate in modo frontale e suddivise, generalmente, in una prima parte in cui, oltre a chiarire eventuali dubbi su argomenti trattati, si è proceduto ad affrontare nuovi contenuti e una seconda parte dedicata alle verifiche. Gli alunni sono stati coinvolti in attività singole, di gruppo e collettive. Ogni secolo e i singoli autori sono stati inquadrati nel contesto letterario del tempo. Sono stati letti e compresi racconti, poesie, testi tratti da romanzi. Per quanto riguarda Ed. Civica è stato affrontato il tema relativo ai diritti delle donne e in particolare il diritto all'istruzione.

La classe si è esercitata nelle attività di ascolto e di comprensione per affrontare le prove invalsi. Per svolgere tali attività è stato utilizzato il laboratorio di informatica.

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: AMAZING MINDS compact, Pearson

Supporti audio-visivi

Power Point

Films

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Le verifiche sono state effettuate tramite interrogazioni individuali, brevi colloqui e attraverso compiti in classe, che si sono basati sulla comprensione del testo con questionari relativi al testo e produzione su tema attinente al testo. Nella valutazione delle prove scritte (due per ogni quadrimestre) sono state prese in considerazione le seguenti competenze:

- capacità di comprensione della L2
- correttezza morfosintattica
- coerenza linguistico-espressiva
- capacità di rielaborazione
- capacità di sintesi
- capacità di produzione personale in L2

Per il colloquio (due verifiche per ogni quadrimestre) sono stati considerati i seguenti aspetti:

- padronanza della lingua
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite
- capacità di collegare i diversi argomenti
- capacità di discutere e approfondire i diversi argomenti

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico, il rispetto delle consegne e la responsabilità che ogni studente ha avuto nell'affrontare l'anno scolastico;
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati.

Obiettivi Generali

1. Conoscere i concetti, le teorie, i metodi, i teoremi e le proprietà introdotti
2. Esprimersi con chiarezza e con rigore scientifico, usando il linguaggio specifico
3. Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici atti alla loro rappresentazione, scegliendo anche in modo personale le strategie di approccio
4. Utilizzare consapevolmente elementi del calcolo infinitesimale
5. Costruire procedure di risoluzione di un problema
6. Saper riconoscere il contributo dato dalla matematica allo sviluppo delle scienze sperimentali

Contenuti trattati

Limiti delle funzioni
Funzioni continue
Derivata di una funzione
Teoremi sulle funzioni derivabili
Studio di funzioni
Integrali indefiniti e definiti
Integrali impropri
Teorema fondamentale del Calcolo Integrale
Calcolo delle Superfici e dei volumi.

Metodologie didattiche

Lezione frontale, Didattica breve, Problem solving
Esercitazioni individuali e di gruppo, Risoluzione di problemi

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: *MultiMath. Blu*, Ed. Plus
Appunti del docente, Lavagna multimediale, Postazioni multimediali

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- La situazione di partenza
- I progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- La misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica scritta e orale
- L'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- L'acquisizione delle principali nozioni.

A tal fine sono state fatte n. 2 prove scritte e n. 2 prove orali per ogni quadrimestre. Inoltre sono state eseguite 2 simulazioni della prova d'esame. Le prove scritte, a risposta aperta, consistono di problemi ed esercizi modellati sulla base dei temi d'esame, le prove orali insistono principalmente su principi, teoremi e dimostrazioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

Obiettivi Generali

Saper esaminare una situazione fisica formulando ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi

Saper formalizzare matematicamente un problema fisico e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro soluzione

Essere in grado di interpretare e/o elaborare dati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto

Essere in grado di descrivere il processo adottato per la soluzione del problema e di comunicare i risultati ottenuti

Esprimersi con chiarezza e con rigore scientifico, usando il linguaggio specifico

Contenuti trattati

I fenomeni magnetici fondamentali

Il campo magnetico

L'induzione elettromagnetica

La corrente alternata

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

La teoria della relatività ristretta

Metodologie didattiche

Lezione frontale, Didattica breve, Problem solving

Esercitazioni individuali e di gruppo, risoluzione di problemi

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: *Walker 3*

- Appunti del docente
- Lavagna multimediale
- Postazioni multimediali

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

- Indagini in itinere con verifiche informali
- Interrogazioni orali
- Risoluzione di esercizi
- Prove scritte di tipo tradizionale o strutturato

Per quadrimestre sono state svolte due prove scritte e due prove orali.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- la situazione di partenza
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali di seguito riportati.

Obiettivi Generali

Riconoscere e classificare i composti organici.

Assegnare il nome ad un composto organico e saper passare dalla formula di struttura al nome del composto.

Sviluppare i principali tipi di reazione dei composti organici.

Descrivere le principali biotecnologie moderne e le loro applicazioni.

Contenuti trattati

Proprietà generali dei composti organici.

Formule chimiche e isomeria. Diverse forme di isomeria.

Idrocarburi: caratteristiche generali.

Idrocarburi alifatici: alcani, alcheni e alchini.

Idrocarburi aromatici: il benzene e i suoi derivati.

Derivati degli idrocarburi: Alcoli, fenoli ed eteri.

Composti carbonilici (aldeidi e chetoni).

Acidi carbossilici e loro derivati (esteri, anidridi organiche, ammidi).

Ammine.

Le biotecnologie: panoramica e principali applicazioni.

Culture cellulari.

Ingegneria genetica e clonaggio genico.

Sonde nucleotidiche. PCR. La PCR ed il Finger printing.

Il sequenziamento del DNA (solo metodo Sanger).

Anticorpi monoclonali e trapianti di cellule.

La clonazione ed il clonaggio genico..

Progetto genoma e il gene editing.

La rivoluzione della tecnica CRISPR-Cas9

Gli OGM nel mondo vegetale e nel mondo animale.

Per **Educazione civica**, nell'ambito delle tematiche sull'educazione alla salute, è stato affrontato il tema dei vaccini, con approfondimenti particolari sulla riproduzione di virus e batteri e sulle principali pandemie che ci hanno colpito.

Metodologie didattiche

Problem solving, Lezione frontale, didattica laboratoriale, metodo deduttivo.

Visione di video tematici.

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo ("Chimica organica, Biochimica, Biotecnologie", di Bruno Colonna, Linx - Sanoma editore), dispense fornite dall'insegnante, materiale multimediale, computer, schermo touch screen, laboratorio di chimica e biologia, ambiente e-learning

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Valutazioni orali: interrogazione/colloquio orale.

Valutazioni scritte: prova semistrutturata.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati di seguito.

Obiettivi generali della disciplina

Acquisire il linguaggio grafico della geometria proiettiva quale strumento oggettivo di comunicazione;

Sapere individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici;

Acquisire il linguaggio grafico come strumento creativo per un dato fine;

Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo;

Acquisire gli strumenti analitici specifici per la lettura dell'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale;

Acquisire il linguaggio specifico della disciplina;

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche;

Sapere utilizzare gli strumenti critici fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e storico-culturale.

Contenuti trattati

Verso il Novecento:

Paul Cezanne, il padre dell'arte moderna;

Paul Gauguin: la ricerca di una lingua primitiva

Vincent Van Gogh: una pittura inquieta e tormentata

La Secessione di Vienna e l'arte di Gustav Klimt

Edvard Munch: la pittura dell'angoscia

L'Art Nouveau: una sorprendente varietà di linguaggi

L'interpretazione italiana: il Liberty

L'età delle Avanguardie:

Il colore come forma: i Fauves

Matisse: l'autonomia espressiva dell'arte

L'Espressionismo

L'invenzione del Cubismo: Picasso e Braque

Picasso dopo il Cubismo: un genio multiforme

Il Futurismo: Umberto Boccioni

Kandinskij: la conquista dell'arte astratta

Alternativa alle avanguardie: Modigliani

L'arte tra le guerre

La Metafisica: Giorgio de Chirico

Il Surrealismo di Salvador Dalì

L'architettura moderna: Le Corbusier

L'Espressionismo astratto: Jackson Pollock e la galassia dell'action painting

La Pop Art: Andy Warhol

La prospettiva e il Disegno ornato

Ed. Civica: la tutela dei beni culturali e art. 9 della Costituzione italiana.

Metodologie didattiche

Le metodologie utilizzate per soddisfare le specifiche esigenze sono state:

- Adottare un lavoro interdisciplinare al fine di coordinare meglio l'attività didattica

- Favorire l'accostamento delle opere attraverso la conoscenza digitale del patrimonio artistico del territorio

- Introdurre esempi di lettura dell'opera sotto vari aspetti (stilistico, iconografico, tecnico, sociologico).

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: TORNAGHI/SIMONCINI, *Nuove Prospettive*

Diapositive e strumenti multimediali

Tipi di prove di verifica

La valutazione del profitto è stata effettuata con elaborati grafici per il disegno, colloqui per la storia dell'arte e tenendo conto anche del dialogo didattico interattivo.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- la misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica orale
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

Utilizzare il lessico specifico della disciplina;
Essere in grado di intervenire per piccoli traumi;
Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute;
Identificare le sostanze proibite nel mondo dello sport e nella vita quotidiana.

Contenuti trattati

Capacità motorie;
Alterazioni posturali;
I giochi olimpici;
Gli infortuni ed il primo soccorso;
Le dipendenze;
I ritmi circadiani;
I meccanismi energetici del muscolo;
Malattie croniche non trasmissibili;
Regole dei principali sport di squadra;
Regole dei principali sport individuali;
Test per la valutazione delle capacità condizionali;
Test per la valutazione delle capacità coordinative.

Metodologie didattiche

Si sono privilegiate metodologie finalizzate al coinvolgimento degli studenti nel percorso cognitivo tramite l'utilizzo di video e risorse tramite web. Inoltre, si è favorito l'utilizzo di metodologie quali: problem solving, cooperative learning e peer education.

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo: A. RAMPA, M.C. SALVETTI, *Energia pura, Wellness Fairplay*, Juvenilia;
Appunti forniti dal docente
Presentazioni realizzate tramite PP o Canva.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica, intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati e quindi dei livelli di conoscenza, delle capacità e delle competenze, ha previsto prove pratiche e prove orali.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- i progressi di ogni singolo alunno dal punto di partenza e secondo le sue capacità
- la misurazione delle prestazioni degli alunni nelle singole prove di verifica pratica e orale
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione delle principali nozioni.

Raggiungimento degli obiettivi

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

Obiettivi generali

Riflettere sull'importanza del Decalogo come punto di riferimento della vita sia individuale che sociale.

Prendere coscienza e stimare i valori che sono alla base del Decalogo

Capire l'importanza di avere una scala di valori su cui confrontare la propria vita

Vivere coerentemente le scelte di vita rispettose dell'individuo e della società

Contenuti trattati

L'UOMO DI FRONTE A DIO: LIBERTA' E OBEDIENZA

Le domande

Per cominciare

Introduzione

La libertà nell'ambito della cultura moderna

Libertà e obbedienza nella Scrittura: il concetto di alleanza

La continua liberazione dell'uomo

L'UOMO DI FRONTE A DIO: L'ETICA DELL'ALLEANZA

Le domande

Per cominciare

Introduzione

Tentativi di risposta

L'Antico Testamento: il Decalogo come progetto e vocazione

L'UOMO DI FRONTE A DIO : MASCHIO E FEMMINA LI CREO'

Introduzione

Chiarificazione dei termini

Interpretazione odierne della sessualità

Il cammino verso una sessualità matura

SARANNO UNA CARNE SOLA

Introduzione

L'amore tra un uomo e una donna nell'Antico e nel Nuovo Testamento

L'amore coniugale cristiano

VERSO LA SOCIALITA'

Introduzione

La storia di Babele

La città di Dio

Famiglia e società oggi

La comunità: profezia cristiana della socialità

Metodologie didattiche

Per stimolare l'interesse degli alunni, la metodologia usata è stata: lezione frontale, dialogo guidato e discussioni, riflessioni e ricerca.

Materiali didattici utilizzati

Libro di testo

Fotocopie fornite dall'insegnante

Materiali multimediali

Testi di lettura scelti dall'insegnante

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

La verifica dell'acquisizione delle competenze e comprensione degli argomenti è stata fatta sotto forma di test, questionari, conversazioni.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale:

la situazione di partenza

l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe

i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale

l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne

l'acquisizione delle principali nozioni.

ALLEGATI

Allegato 1 - Griglia di Valutazione della prova di ITALIANO
secondo biennio - 5° anno + esame finale

TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario)

INDICATORI	DESCRITTORI	10/10	20/20
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Pienamente ottenuto	1	2
	Raggiunto in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non pienamente raggiunto	0,4	0,8
	Consegna completamente non rispettata	0,2	0,4
Capacità di comprendere un testo nel suo senso complessivo	Posseduta in maniera piena	1	2
	Espressa in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non pienamente utilizzata	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Interpretazione corretta e articolata del testo	Raggiunta in modo ottimale	1	2
	Più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non pienamente articolata	0,4	0,8
	Interpretazione completamente errata	0,2	0,4
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Compiuta in modo ottimale	1	2
	Più che adeguata	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non del tutto sufficiente	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ottimamente raggiunta	1	2
	Discretamente conseguita	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non chiaramente espressa	0,4	0,8
	Insufficienti	0,2	0,4
Coesione e coerenza testuale	Raggiunte pienamente	1	2
	Raggiunte in modo discreto	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non del tutto presenti	0,4	0,8
	Assenti	0,2	0,4
Ricchezza e padronanza lessicale	Pienamente posseduta	1	2
	Posseduta in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4

Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	Completamente raggiunta senza errori significativi	1	2
	Raggiunta con qualche errore	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non raggiunta, con molti errori	0,4	0,8
	Insufficiente per presenza di molti errori gravi	0,2	0,4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Raggiunta in modo completo	1	2
	Raggiunta in modo buono ma non del tutto completo	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Con pochi o assenti riferimenti culturali	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali	Presente pienamente	1	2
	Presente in modo significativo	0,8	1,6
	Sufficientemente presente	0,6	1,2
	Scarsamente presente	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4

Livello di competenze	Punteggio in decimi	Punteggio in ventesimi
Non raggiunto	2-5	6-11
Base	6	12-13
Intermedio	7-8	14-16
Avanzato	9-10	17-20

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI	DESCRITTORI	10/10	20/20
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Pienamente ottenuto	1	2
	Raggiunto in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non pienamente raggiunto	0,4	0,8
	Consegna completamente non rispettata	0,2	0,4
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Perfettamente raggiunta	1	2
	Raggiunta in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Individuazione scarsa	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo	Pienamente articolata e coerente	1	2
	Espressa in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsamente coerente	0,4	0,8
	Privo di ragionamenti coerenti	0,2	0,4
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali perfettamente appropriati	1	2
	Argomentazioni sostenute in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa coerenza argomentativa	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ottimamente raggiunta	1	2
	Discretamente conseguita	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non chiaramente espressa	0,4	0,8
	Insufficienti	0,2	0,4
Coesione e coerenza testuale	Raggiunte pienamente	1	2
	Raggiunte in modo discreto	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non del tutto presenti	0,4	0,8
	Assenti	0,2	0,4
Ricchezza e padronanza lessicale	Pienamente posseduta	1	2
	Posseduta in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Correttezza	Completamente raggiunta senza errori significativi	1	2

grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	Raggiunta con qualche errore	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non raggiunta, con molti errori	0,4	0,8
	Insufficiente per presenza di molti errori gravi	0,2	0,4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Raggiunta in modo completo	1	2
	Raggiunta in modo buono ma non del tutto completo	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Con pochi o assenti riferimenti culturali	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali	Presente pienamente	1	2
	Presente in modo significativo	0,8	1,6
	Sufficientemente presente	0,6	1,2
	Scarsamente presente	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4

Livello di competenze	Punteggio in decimi	Punteggio in ventesimi
Non raggiunto	2-5	6-11
Base	6	12-13
Intermedio	7-8	14-16
Avanzato	9-10	17-20

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI	DESCRITTORI	10/10	20/20
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Pienamente ottenuto	1	2
	Raggiunto in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non pienamente raggiunto	0,4	0,8
	Consegna completamente non rispettata	0,2	0,4
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo	Perfettamente raggiunta	1	2
	Raggiunta in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa pertinenza	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Pienamente articolato e coerente	1	2
	Espresso in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsamente ordinato e lineare	0,4	0,8
	Privo di linearità	0,2	0,4
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali perfettamente appropriati	1	2
	Argomentazioni sostenute in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa coerenza argomentativa	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ottimamente raggiunta	1	2
	Discretamente conseguita	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non chiaramente espressa	0,4	0,8
	Insufficienti	0,2	0,4
Coesione e coerenza testuale	Raggiunte pienamente	1	2
	Raggiunte in modo discreto	0,8	1,6
	Sufficienti	0,6	1,2
	Non del tutto presenti	0,4	0,8
	Assenti	0,2	0,4
Ricchezza e padronanza lessicale	Pienamente posseduta	1	2
	Posseduta in modo più che soddisfacente	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Scarsa	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4

Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	Completamente raggiunta senza errori significativi	1	2
	Raggiunta con qualche errore	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Non raggiunta, con molti errori	0,4	0,8
	Insufficiente per presenza di molti errori gravi	0,2	0,4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Raggiunta in modo completo	1	2
	Raggiunta in modo buono ma non del tutto completo	0,8	1,6
	Sufficiente	0,6	1,2
	Con pochi o assenti riferimenti culturali	0,4	0,8
	Insufficiente	0,2	0,4
Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali	Presente pienamente	1	2
	Presente in modo significativo	0,8	1,6
	Sufficientemente presente	0,6	1,2
	Scarsamente presente	0,4	0,8
	Assente	0,2	0,4

Livello di competenze	Punteggio in decimi	Punteggio in ventesimi
Non raggiunto	2-5	6-11
Base	6	12-13
Intermedio	7-8	14-16
Avanzato	9-10	17-20

Tabella di conversione punteggio/voto

Punteggio	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Voto	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

PROVE ORALI

(criteri di valutazione generali comuni a tutti gli indirizzi e a tutte le classi)

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZE
9-10	Preparazione completa, approfondita e ricca	Applica le conoscenze e le procedure a problemi nuovi senza errori e con spunti personali	Efficaci, personali e originali	Livello avanzato
7-8	Preparazione completa e approfondita	Sa applicare i contenuti e le procedure acquisite anche in compiti complessi	Efficaci	Livello intermedio
6	Acquisizione dei contenuti di base	Applica le conoscenze in compiti semplici senza errori significativi	Sufficienti	Livello base
5	Preparazione incerta e presenza di lacune	Evidenzia difficoltà nell'applicazione delle conoscenze	Frammentarie e superficiali	Non acquisite
3 – 4	Gravi lacune, errori sostanziali, preparazione carente	Difficoltà nell'applicare le scarse conoscenze	Confuse, frammentarie e lacunose	Non acquisite
1 – 2	Preparazione nulla	Incapacità di applicare le scarsissime conoscenze	Non presenti	Non acquisite

Allegato 2 - Griglia di Valutazione della SECONDA PROVA scritta

Problema scelto _____ Quesiti scelti _____

Indicatore	Descrittori		Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	Analizza la situazione problematica, identifica ed interpreta i dati, effettua gli eventuali collegamenti e adopera i codici grafico-simbolici necessari:	in modo completo e corretto	5
		in modo quasi completo e corretto	4
		in modo parziale o con alcuni errori	3
		in modo frammentario o con frequenti errori	2
		in modo gravemente carente o quasi del tutto errato	1
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione, analizza possibili strategie risolutive e individua la strategia più adatta:	in modo completo e corretto	6
		in modo quasi completo e corretto	5
		in modo parziale o con alcuni errori	4
		in modo frammentario o con frequenti errori	3
		in modo carente o con molti errori	2
		in modo gravemente carente o quasi del tutto errato	1
	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione, né analizza strategie risolutive		0
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Risolve la situazione problematica, applica le regole ed esegue i calcoli necessari:	in modo completo, corretto e coerente	5
		in modo quasi completo, corretto e coerente	4
		in modo parziale o con alcuni errori o incoerenze	3
		in modo frammentario o con frequenti errori o incoerenze	2
		in modo gravemente carente o quasi del tutto errato e incoerente	1
	Non risolve la situazione problematica, non è in grado di applicare le regole e di eseguire i calcoli		0
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	Commenta e giustifica la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema:	in modo completo e opportuno	4
		in modo quasi completo e opportuno	3
		in modo frammentario o parzialmente opportuno	2
		in modo carente o poco opportuno	1
	Non commenta, non giustifica la scelta delle strategie e i passaggi fondamentali del processo		0
		VALUTAZIONE PROVA:	 /20

Allegato 3 - Griglia di Valutazione del COLLOQUIO

<i>Livelli</i>	<i>Voto</i>	<i>Indicatori e descrittori della valutazione</i>
Gravemente Insufficiente	1-7	- Non conosce gli elementi della disciplina o ne conosce solo una parte ridottissima - Non dimostra di comprendere il senso delle domande - Non sa svolgere alcun compito applicativo - Presenta gravi difficoltà espositive
Insufficiente	8/9	- Conosce la disciplina in modo lacunoso e frammentario - Comprende solo qualche contenuto - Non riesce a comunicare un messaggio significativo - Si esprime in maniera non chiara e disorganica
Mediocre	10/11	- Conosce gli elementi essenziali della disciplina in modo parziale, approssimativo. - Riferisce con termini semplici e in maniera mnemonica gli argomenti studiati - Ha difficoltà a formulare il messaggio in modo chiaro e ordinato, usando i termini specifici della disciplina
Sufficiente	12/13	- Conosce e riferisce in termini chiari e semplici i contenuti minimi, fondamentali della disciplina - Comunica le informazioni acquisite in modo pertinente, usando correttamente la terminologia specifica della disciplina
Discreto	14/15	- Conosce e riferisce con proprietà lessicale i contenuti essenziali della disciplina - Organizza il discorso in modo chiaro e preciso, con argomentazioni pertinenti e usa in maniera precisa e corretta i termini specifici della disciplina
Buono	16/17	- Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale - Non commette errori né imprecisioni - Fa commenti personali pertinenti ed esegue collegamenti con altre discipline - Utilizza con sicurezza la terminologia specifica
Ottimo	18-20	- Conosce con completezza i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà lessicale - Applica le conoscenze senza errori né imprecisioni, è capace di corrette sintesi, profonde analisi, valutazioni personali e autonomia critica - Pianifica il discorso in modo articolato - Esegue collegamenti precisi e puntuali con altre discipline - Utilizza con precisione e sicurezza la terminologia specifica

IL CONSIGLIO DI CLASSE

[illegible]